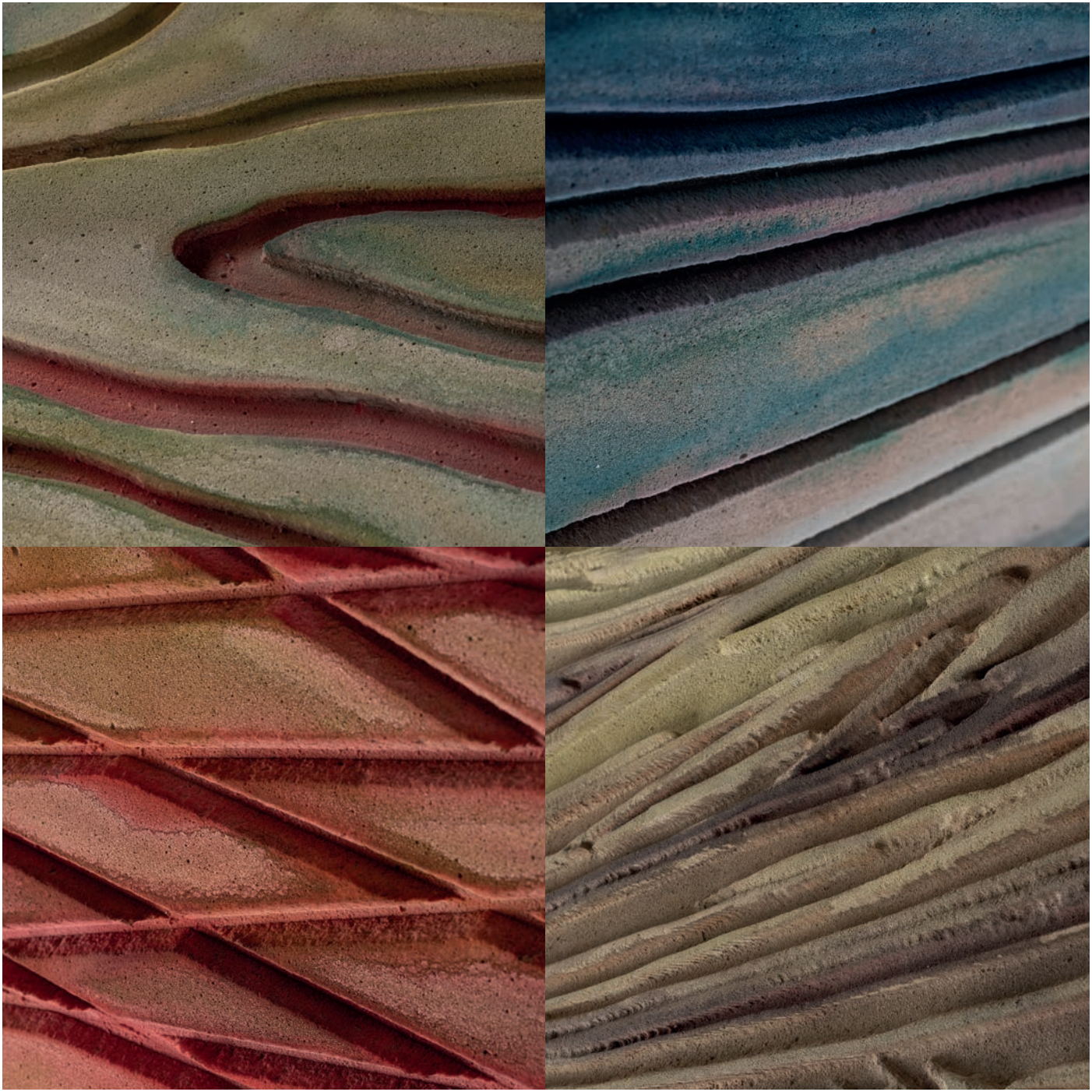

DEDALO
L'ARTEDELSILENZIO



SEGNI NATURALI

I pannelli fonoassorbenti Dedalo nascono da un lavoro artistico che si trasforma in un progetto industriale utilizzando gli elementi cromatici e materici delle tele pittoriche di Maria Chiara Tonucci. La natura reinventata diventa elemento decorativo con l'impiego di un materiale che, mentre crea una variante espressiva, ne diviene la sintesi sorprendente di segni incisi e accostati che si sviluppano lungo una serie di pannelli.

Andando oltre l'immagine, essi creano la soluzione per insonorizzare arredando e donando all'ambiente quell'afflato intimo che ne esalta la personalità e l'unicità. I pannelli vengono "scolpiti" e possono essere dipinti con effetti che evidenziano le incisioni , come da catalogo, oppure proposti a tinta unita.



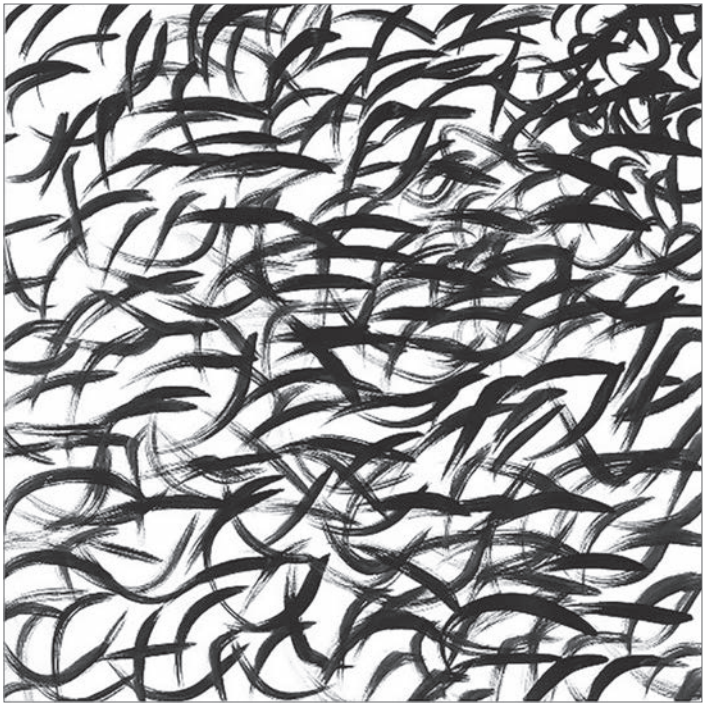
SOFFIO

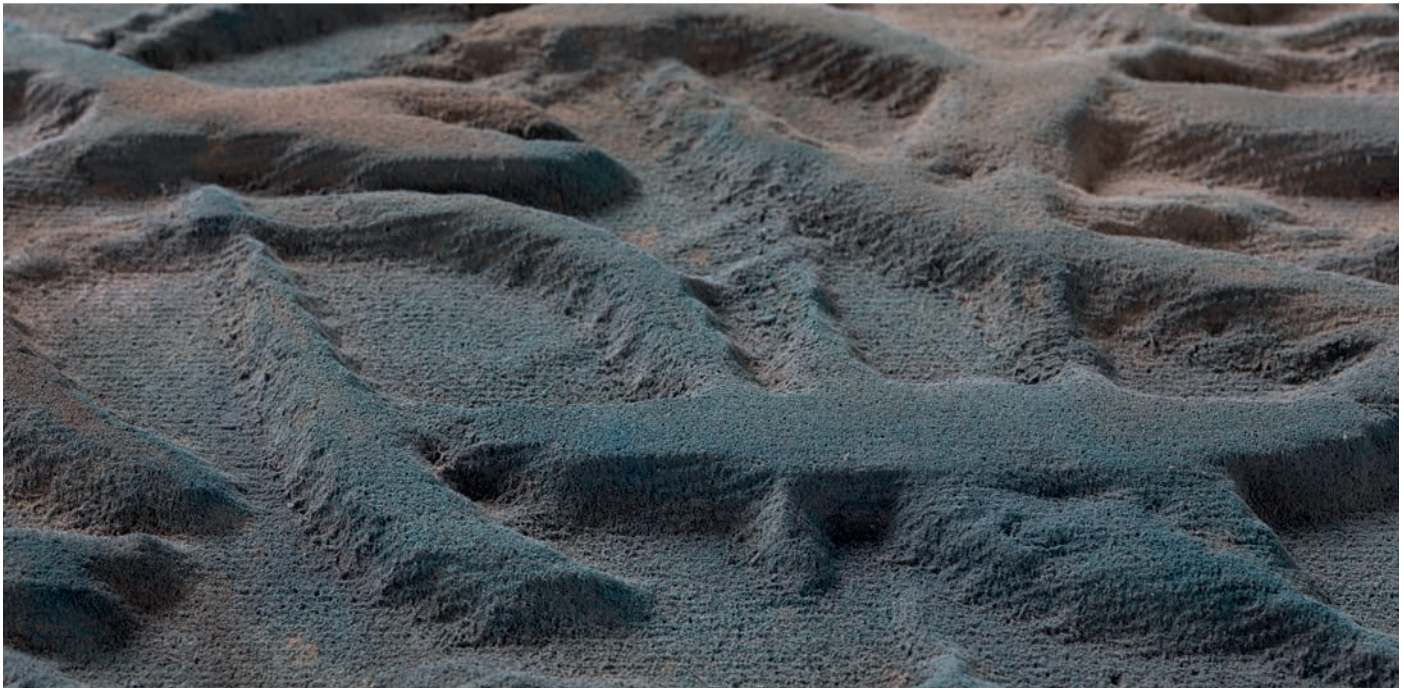
Descrizione / Ispirazione
Una dimensione che si trasforma in solco e in rilievo e scolpisce la materia.

Materiale / Lavorazione
Pannelli in schiuma di melammina fresati.

Finitura / Decorazione
Verniciatura industriale monocromatica o a richiesta, decorazioni dipinte a mano.

Dimensioni
1200 x 1200 mm







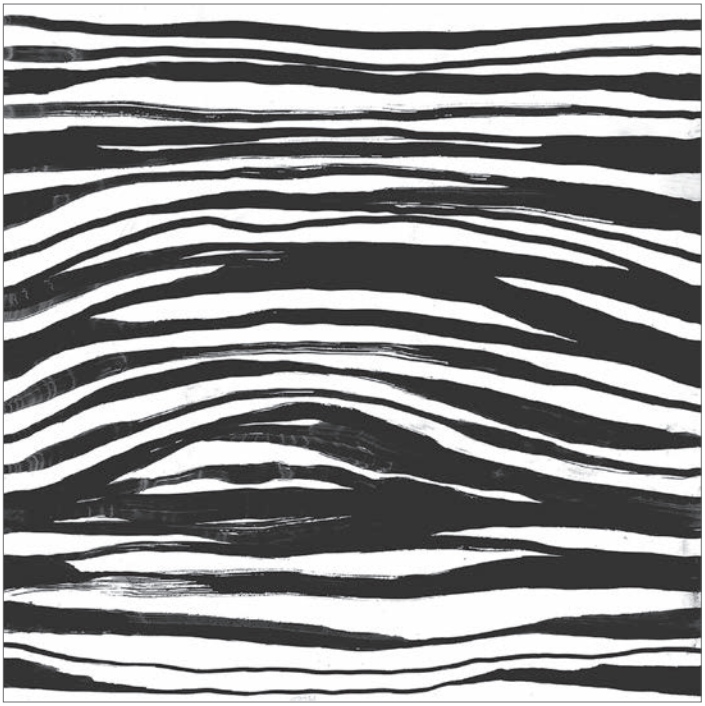
FLESSO

Descrizione / Ispirazione
Un segno semplice e armonico che interpreta il movimento dell'acqua

Materiale / Lavorazione
Pannelli in schiuma di melammina fresati.

Finitura / Decorazione
Verniciatura industriale monocromatica o a richiesta, decorazioni dipinte a mano.

Dimensioni
1200 x 1200 mm





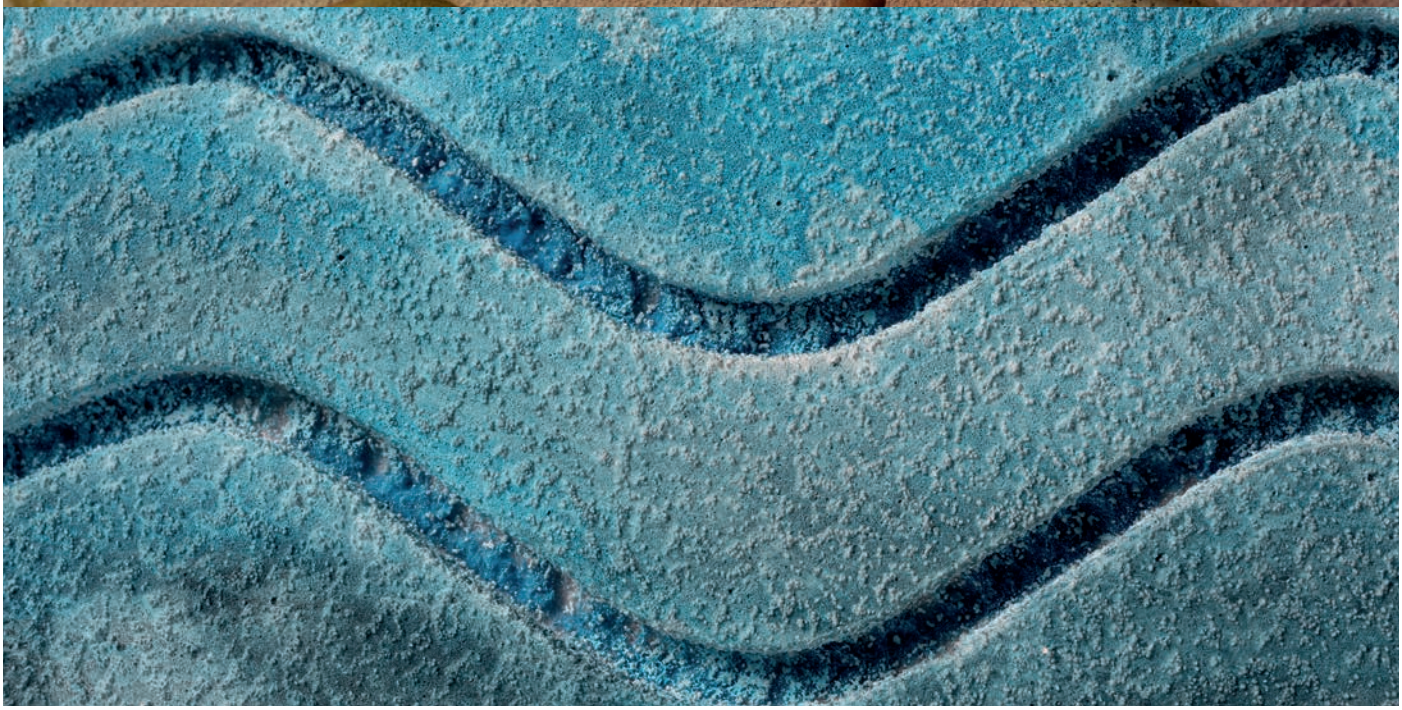












CURVE

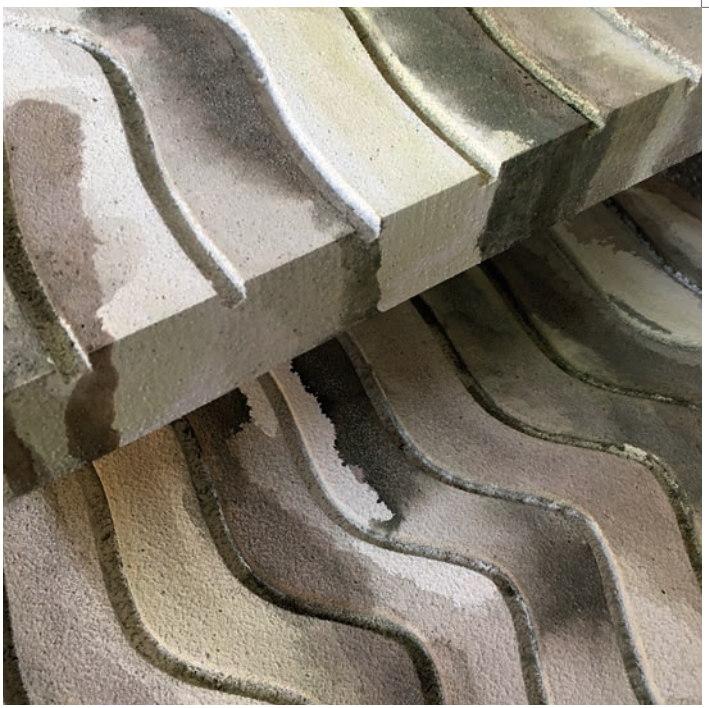
Descrizione / Ispirazione
Una rappresentazione grafica variabile e decorativa.

Materiale / Lavorazione
Pannelli in schiuma di melammina fresati.

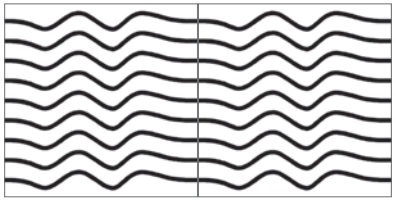
Finitura / Decorazione
Verniciatura industriale monocromatica o a richiesta, decorazioni dipinte a mano.

Dimensioni
595 x 595 mm

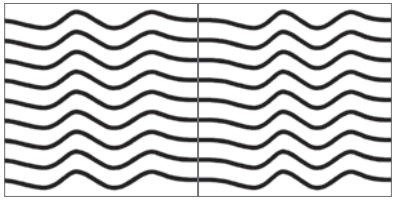




SUGGERIMENTI DI COMPOSIZIONE



consecutivi



ruotati



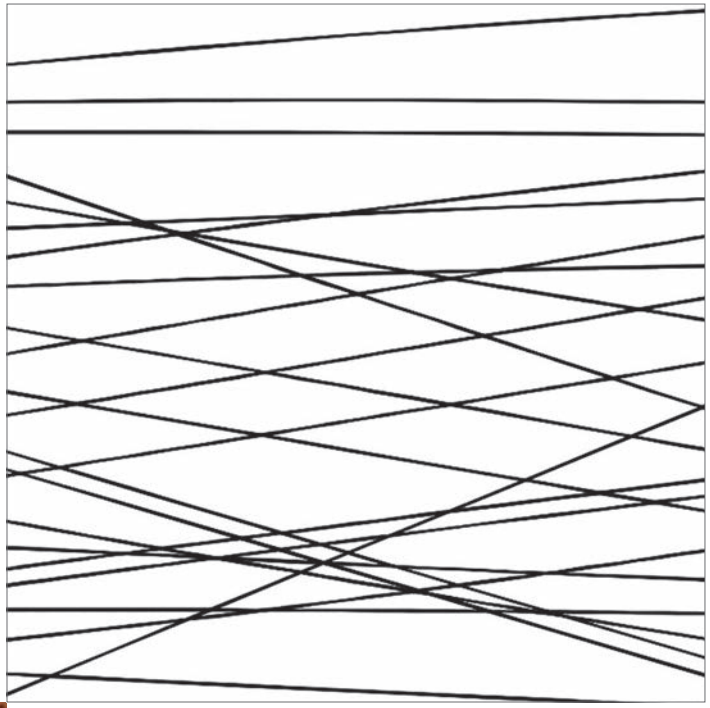
INTRECCIO

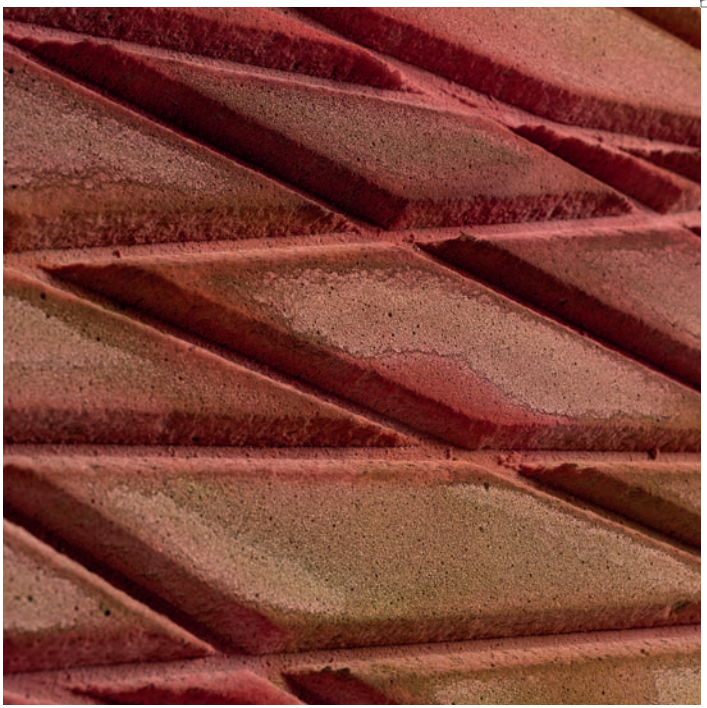
Descrizione / Ispirazione
Segni incisi, scavati che richiamano un ordito.

Materiale / Lavorazione
Pannelli in schiuma di melammina fresati.

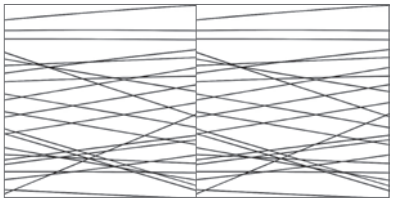
Finitura / Decorazione
Verniciatura industriale monocromatica o a richiesta, decorazioni dipinte a mano

Dimensioni
595 x 595 mm

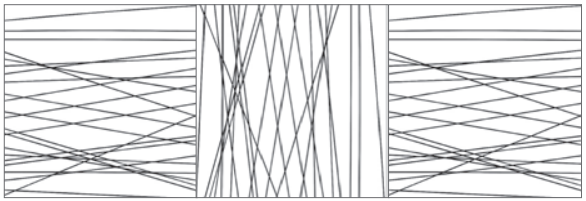




SUGGERIMENTI DI COMPOSIZIONE



consecutivi



alternati



STRATO

Descrizione / Ispirazione
Un reperto del passato senza tempo.

Materiale / Lavorazione
Pannelli in schiuma di melammina fresati.

Finitura / Decorazione
Verniciatura industriale monocromatica o a richiesta, decorazioni dipinte a mano.

Dimensioni
1200 x 1200 mm







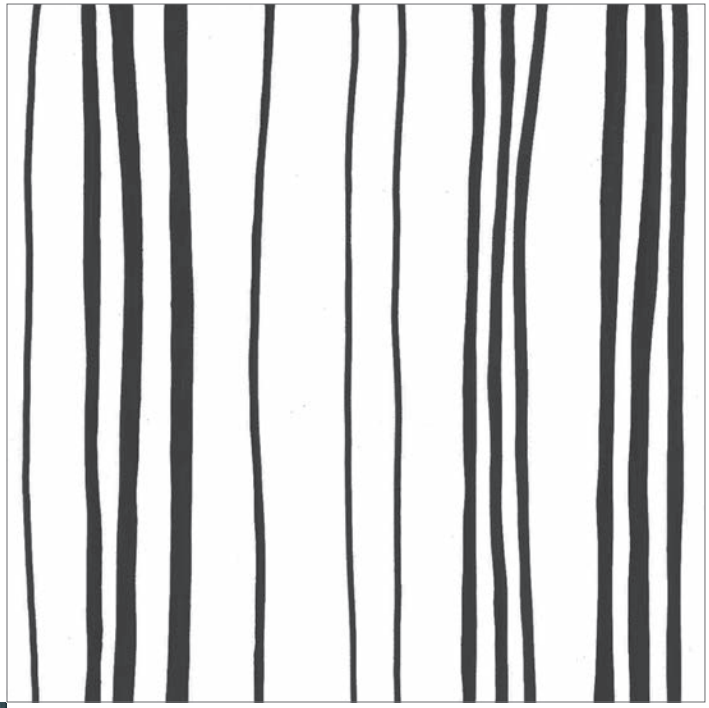
LINEA

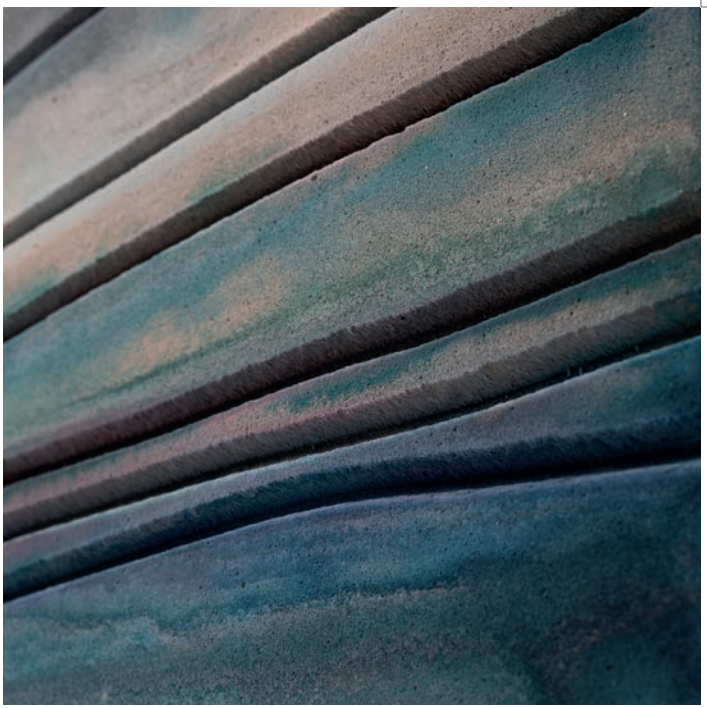
Descrizione / Ispirazione
Linee orizzontali, segni in equilibrio tra loro.

Materiale / Lavorazione
Pannelli in schiuma di melammina fresati.

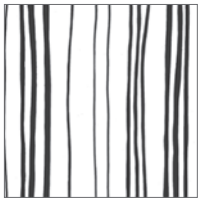
Finitura / Decorazione
Verniciatura industriale monocromatica o a richiesta, decorazioni dipinte a mano.

Dimensioni
595 x 595 mm

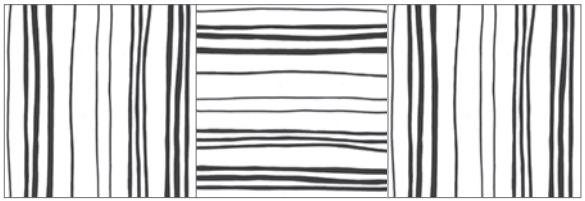




SUGGERIMENTI DI COMPOSIZIONE



singolo



alternati



CAMPO

Descrizione / Ispirazione
La terra è rappresentata con segni incisi e scavati grazie ad una elaborazione artigianale.

Materiale / Lavorazione
Pannelli in schiuma di melammina fresati.

Finitura / Decorazione
Verniciatura industriale monocromatica o a richiesta, decorazioni dipinte a mano.

Dimensioni
1200 x 1200 mm







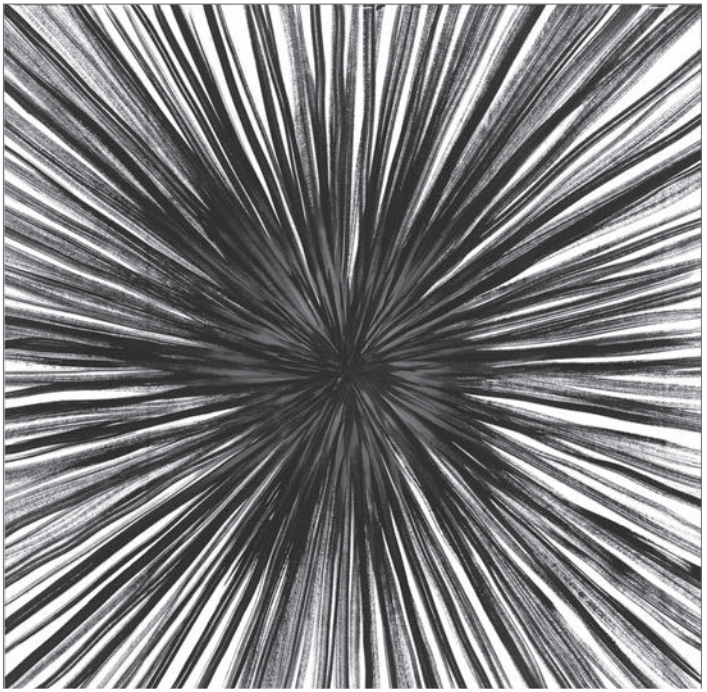
ECO

Descrizione / Ispirazione
Dilatazione del suono e della luce.

Materiale / Lavorazione
Pannelli in schiuma di melammina fresati.

Finitura / Decorazione
Verniciatura industriale monocromatica o a richiesta, decorazioni dipinte a mano.

Dimensioni
1200 x 1200 mm







VORTICE

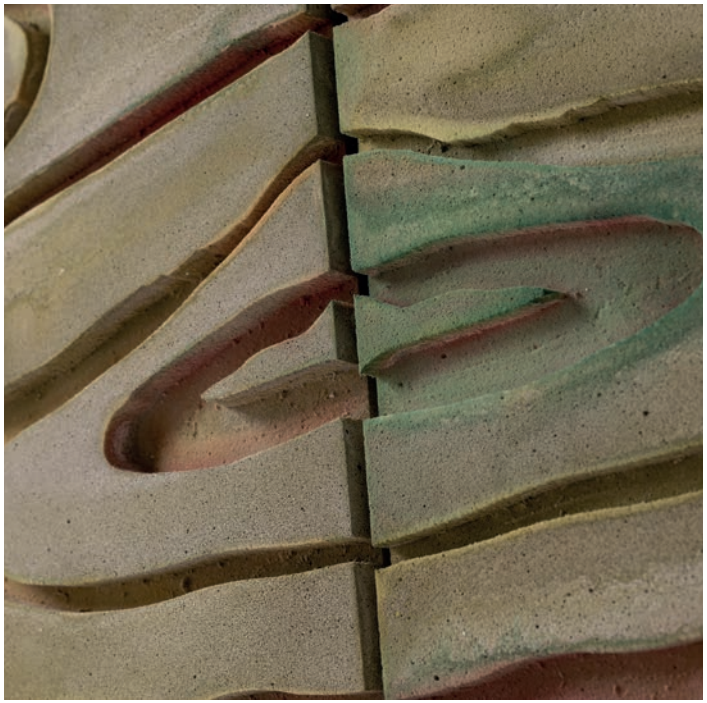
Descrizione / Ispirazione
Segni liberi in movimento.

Materiale / Lavorazione
Pannelli in schiuma di melammina fresati.

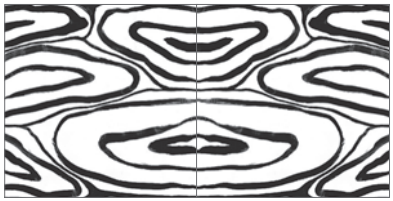
Finitura / Decorazione
Verniciatura industriale monocromatica o a richiesta, decorazioni dipinte a mano.

Dimensioni
595 x595 mm

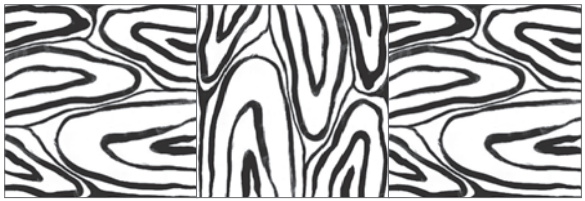




SUGGERIMENTI DI COMPOSIZIONE



speculari



alternati



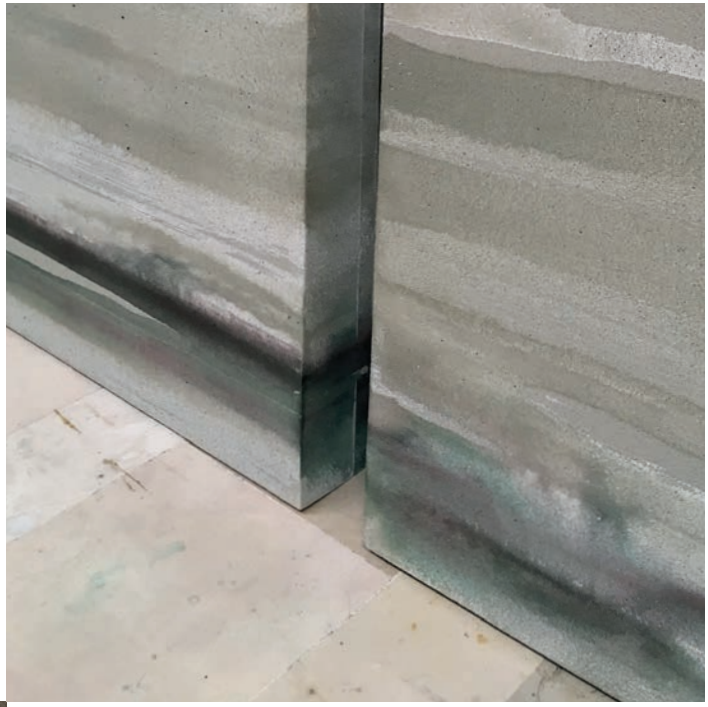
SETA

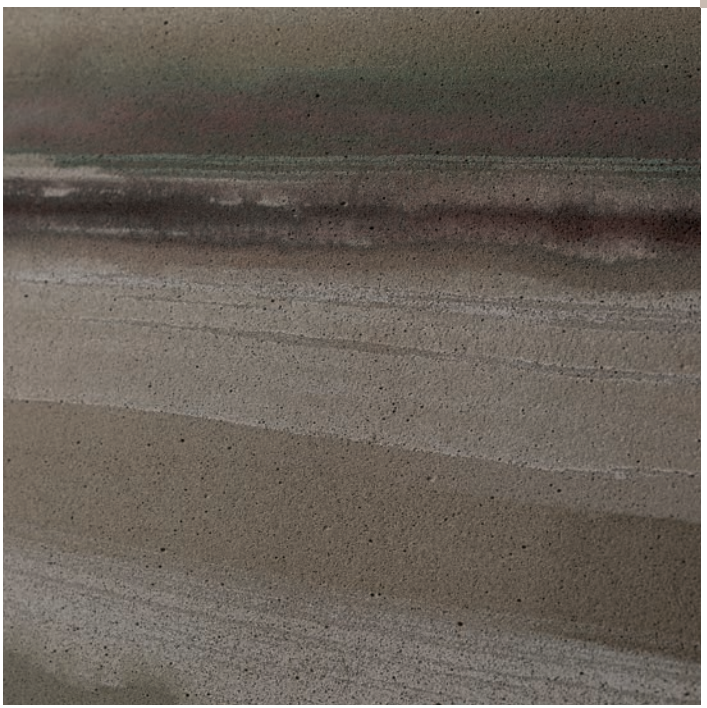
Descrizione / Ispirazione
Superficie liscia che si trasforma con il colore in decorazione.

Materiale / Lavorazione
Pannelli in poliuretano espanso flessibile non fresati.

Finitura / Decorazione
Verniciatura industriale monocromatica o a richiesta, decorazioni dipinte a mano.

Dimensioni
595 x 595 mm





CARTELLA COLORI VERNICI MONOCROMATICHE

Vernici DK/DKA


NEUTRO


TB1


T2I


T2U


T2L


TBM


T22

Ignifuga

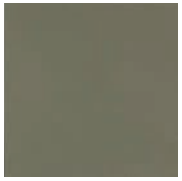

2104


3136


3260

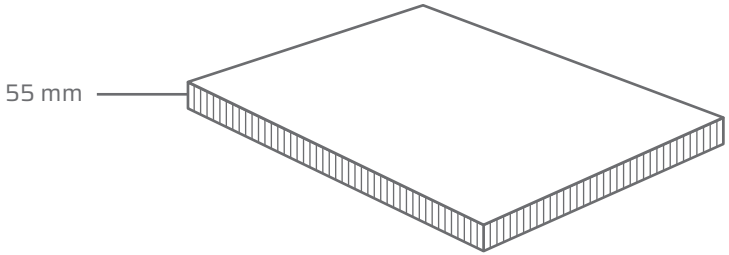

3265


3272


6017


4044

SCHEDA TECNICA



MISURE

Dimensioni	595 x 595 mm 1200 x 1200 mm
Spessore	55 mm
Materiale	Schiuma di melammina o poliuretano espanso flessibile
Struttura	Pannello autoportante
Finitura e decorazione	Vernice a base di acqua in versione standard e ignifuga
Caratteristiche tecniche	Pannelli fonoassorbenti con elevato coefficiente di assorbimento acustico

FORMATI E DISEGNI



SOFFIO



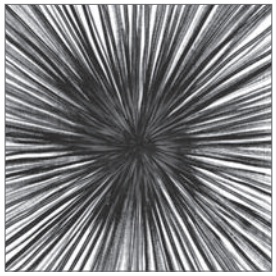
FLESSO



STRATO



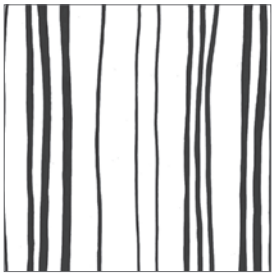
CAMPO



ECO

1200 x 1200

I pannelli fonoassorbenti Dedalo sono ideali per nuove costruzioni o ristrutturazioni di ambienti ampi quali sale conferenze, teatri e auditorium, musei, biblioteche, spazi per la didattica, hotel e spa, spazi commerciali, cinema, ristoranti, piscine, luoghi di culto e abitazioni private.



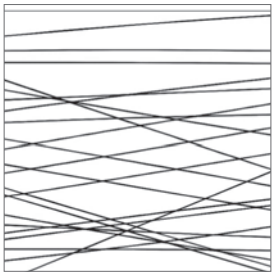
LINEA



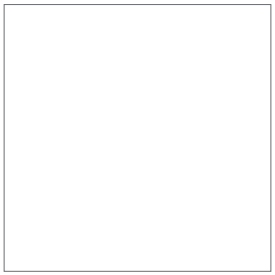
VORTICE



CURVE



INTRECCIO



SETA

595 x 595

I pannelli fonoassorbenti Dedalo sono ideali per nuove costruzioni o ristrutturazioni di ambienti ampi quali sale conferenze, teatri e auditorium, musei, biblioteche, spazi per la didattica, hotel e spa, spazi commerciali, cinema, ristoranti, piscine, luoghi di culto e abitazioni private.







MARIA CHIARA TONUCCI

Maria Chiara Tonucci, nata a Pesaro il 14 giugno del 1966, dopo aver conseguito il diploma di Maturità d'Arte applicata a Pesaro, presso l'Istituto Statale d'Arte "Mengaroni", sezione ceramica, si iscrive all'Accademia di Belle Arti di Urbino, dove nel 1989 consegue il diploma nella sezione decorazione.

Dal 1989 collabora come disegnatrice progettista presso alcuni studi grafici e laboratori di ceramica artistica marchigiani. Parallelamente si occupa di decorazioni murarie, progettando e realizzando apparati pittorici per hotel, negozi, case private.

Nel 1998 apre la Ditta di Restauro e Conservazione delle Opere D'arte nel settore superfici decorate dell'architettura. Opera sui Beni Culturali e privati come responsabile e direzione tecnica nei propri cantieri e collabora con varie imprese di restauro. Il suo lavoro artistico che si esprime con la pittura, la porta ad esporre in spazi pubblici e gallerie nazionali ed estere.

TONUCCI S.n.c.
Sede legale - via Toscana, 64/66
Sede amministrativa - via Umbria, 6
61122 Pesaro PU

Tel. +39 0721 453396
info@tonuccisnc.it

www.tonuccisnc.it

Si ringraziano per la collaborazione

Hotel Embassy - Cattolica (RN)
Hotel Esperia - Cattolica (RN)
Hotel Romagna - Cattolica (RN)
La Maggiolina Country House - S. Angelo in Lizzola (PU)
NTS Informatica - Rimini (RN)
Palestra The Personal - Pesaro (PU)
Ristorante La Baia dei Baci - Cattolica (RN)
Simbiosi - Cattolica (RN)
Villa Cattani Stuart - Trebbiantico (PU)




TONUCCI
LAVORAZIONE ESPANSI